PORTO ALEGRE VIRA PALCO

O ESPETÁCULO 'CORSÁRIOS INVERSOS' É ATRAÇÃO DO FESTIVAL DE TEATRO DE RUA PÁG. 10

PORTO ALEGRE

Segunda-feira,
8 de abril de 2013
Edição nº 353, ano 2

MÁX: 25°C
MÍN: 17°C

www.readmetro.com | leitor.poa@metrojornal.com.br | www.facebook.com/metrojornal | @jornal_metropoa

'A cultura é para todos', afirma o novo secretário da Cultura, Roque Jacoby PÁG.11

Pedale com estilo
Gucci, Channel, Diesel e Gap apresentam suas bikes PÁG. 09

Avança na OEA denúncia das condições do Central

Prazo esgotado. Acabou o tempo para o Brasil se defender da denúncia feita por um grupo formado por juízes, promotores de justiça e defensores públicos sobre as condições do Presídio Central. Agora, decisão está nas mãos da Comissão Interamericana de Direitos Humanos da OEA PÁG. 02 E 03

ESCORREGADA

Inter perde para o Veranópolis e deixa liderança do grupo B PÁG. 16

Colorado de Forlán não resiste à marcação adversária e sucumbe na Terra da Longevidade, freando uma sequência de 11 jogos sob o comando de Dunga | EDU ANDRADE/FATOPRESS/FOLHAPRESS

Santa Casa vai parar | ELSON SEMPÉ PEDROSO/CÂMARA MUNICIPAL

Hospitais filantrópicos paralisam hoje

Pelo menos 850 atendimentos médicos deixarão de ser realizados em Porto Alegre nesta segunda PÁG. 04

Mais verba para se livrar do cigarro

Ministro promete tratamento contra tabagismo em 30 mil UBS. Hoje, são apenas 3 mil PÁG. 06

1 FOCO

Testemunha

Escola do crime

"Dentro do sistema as mortes estancaram, mas se olharmos as pessoas que são assinadas fora é possível perceber que grande parte (talvez 70% das vítimas de homicídio, senão mais) são pessoas que recém-saíram do sistema prisional ou ainda estão nele, mas no regime semiaberto. A pessoa já sai do Presídio Central devendo para a facção. O pagamento, muitas vezes, pode ser com a prática de novos crimes", testemunhou Sidinei Brzuska, juiz da Vara de Execuções Penais de Porto Alegre, na representação de 104 páginas endereçada à OEA.

FOTOS: SIDINEI BRZUSKA/ARQUIVO PESSOAL

Imagens

1 Infiltrações. Banheiros feitos para oito pessoas

Os banheiros adaptados no centro das celas para oito pessoas passaram a infiltrar. Para evitar o esgoto dos vasos sanitários das galerias superiores, os presos fixam sacos plásticos no teto.

2 Sem espaço. Nem para dormir

Na ausência de camas, os presos são obrigados a dormir no chão, em colchões de espuma, ou a improvisar "camas aéreas", feitas de pano e plástico.

3 Plano de incêndio? Não existe

"Se botar fogo ali, morre todo mundo", avisa o juiz Sidinei Brzuska.

4 Alimentação. Presos comem com as mãos

Não há espaço apropriado para as refeições (refeitório), tampouco, há fornecimento de talheres ou pratos, havendo necessidade dos presos realizarem as refeições com as mãos e em sacos plásticos.

5 Céu aberto. Canos rompidos

Com a superlotação os canos foram entupindo. A descarga dos vasos sanitários faz com que os dejetos cloacais caiam no pátio interno.

Superlotação: nas galerias construídas originalmente para cem presos, espremem-se hoje 470 pessoas | SIDINEI BRZUSKA/ARQUIVO PESSOAL

Prazo esgotado

Agora é com a OEA. Em janeiro, juízes, promotores e defensores públicos se uniram e denunciaram a situação do Presídio Central à corte internacional. Em fevereiro, o Brasil foi intimado a se defender. Em março, enviou a Washington os seus argumentos. Agora deve vir o veredicto

LETÍCIA BARBIERI

“O Brasil já teve outras denúncias de cárceres muito graves, mas o Central é uma situação absurda. Há muitos presídios ruins, não tem presídios bons e adequados no Brasil, mas lá tem um grau de violação dos direitos humanos... o caso de Porto Alegre é fora de controle e se arrasta há anos. No sistema interamericano, denúncias representadas por entidades como estas são muito mais fortes. É porque a situação é muito grave mesmo.”

ANTONIO MAFFESOLI, DEFENSOR PÚBLICO MEMBRO DA CORTE INTERAMERICANA

Está cada vez mais perto o julgamento que pode mudar de uma vez por todas as condições degradantes em que vivem 4,2 mil homens no Presídio Central de Porto Alegre e envergonham o Rio Grande do Sul. Cansados de ouvir desculpas e promessas, um grupo que reúne juízes, promotores e defensores públicos se uniu pela mesma causa e deve receber nas próximas semanas a resposta das medidas cautelares solicitadas à Comissão Interamericana de Direitos Humanos da OEA (Organização dos Estados Americanos). O pior presídio do Brasil está prestes a receber uma atenção internacional.

Em 11 de janeiro o grupo formado por oito entidades gaúchas reunidas no Fórum da Questão Penitenciária disse chega e denunciou o país. No dia 11 de fevereiro, como manda o protocolo, a comissão pediu explicações à República Federativa do Brasil, signatária de pactos que prometem respeito aos direitos humanos. No dia 22 de março, o Brasil apresentou sua defesa. Agora, o caso está concluso para análise da comissão que poderá determinar, a qualquer momento, que o país assuma a sua responsabilidade e trate as pessoas com dignidade, como prometeu que faria. “Este é o primeiro estágio de qualquer denúncia internacional. A comissão sugere ao país uma determinada mudança. Se ele acata, ótimo. Se não cumpre, gera uma situação de constrangimento internacional. Pode almejar cargos internacionais e ouvir que não tem moral para isso. Um país que quer ser ator importante no cenário internacional tem que respeitar os direitos humanos”, observa Antonio Maffesoli, defensor público membro da Corte Interamericana.

Na denúncia, o Central é apresentado como a ‘Masmorra do século 21’: um símbolo horrendo e vergonhoso da degradação humana imposta por um estado que se pretende democrático de direito, mas que impõe alto grau de perigo à integridade e à vida.

“O Presídio Central não é o único, mas é o símbolo deste momento. O mais dramático de tudo isso é que o que o Estado investe ali dentro acaba servindo para fomentar mais o crime. É como se fosse um dínamo da criminalidade. Hoje, do jeito que está, o Presídio Central estimula, reproduz a criminalidade. O Estado investe dinheiro apenas para agravar a situação. A lógica ali dentro é da brutalização.”

GILMAR BORTOLOTTO, PROMOTOR DE JUSTIÇA

O que diz a lei

Pacto é pacto

A Declaração Universal dos Direitos Humanos diz:

“Toda pessoa privada de sua liberdade deverá ser tratada com humanidade e respeito à dignidade inerente à pessoa humana.”

“O regime penitenciário consistirá em um tratamento cujo objetivo principal seja a reforma e a reabilitação moral dos prisioneiros.”

A Convenção Americana de Direitos Humanos diz:

“Os Estados-Partes nesta Convenção comprometem-se a respeitar os direitos e liberdades nela reconhecidos e a garantir seu livre e pleno exercício a toda pessoa.”

“Toda pessoa tem direito a que se respeite sua integridade física, psíquica e moral. Ninguém deve ser submetido a torturas, nem a penas ou tratos cruéis, desumanos ou degradantes.”

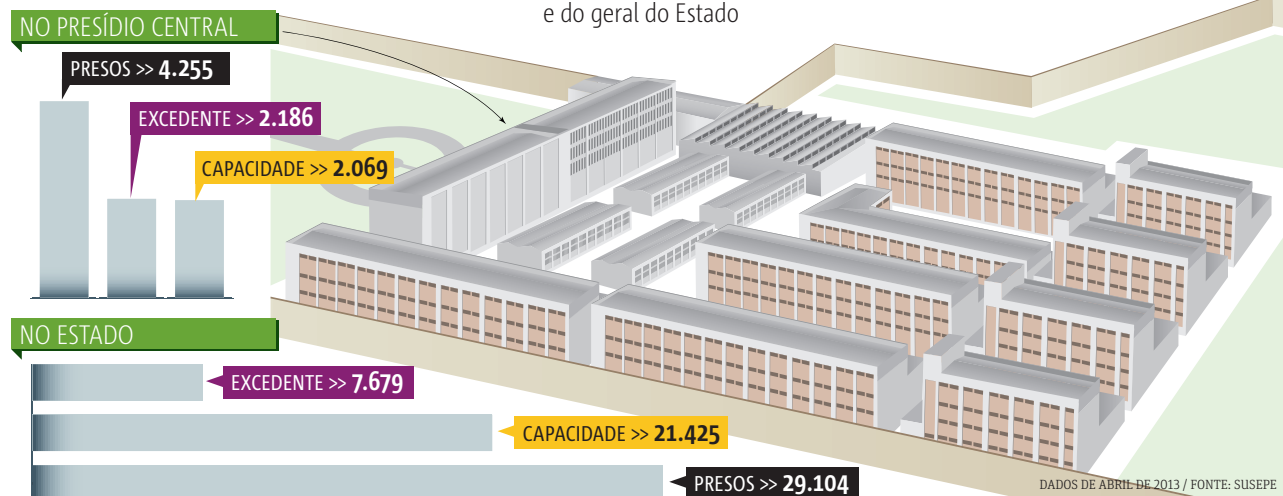
Medidas cautelares em análise

O que a comissão pode determinar

- Vedar de novos detentos
- Separar presos provisórios e condenados
- Realocar presos que excedam a capacidade oficial do estabelecimento
- Planos de prevenção de incêndios, alarmes, protocolos para casos de emergência
- Acesso de todos os detentos a médicos, psicólogos e dentistas
- Separação e tratamento dos portadores de doenças infectocontagiosas transmissíveis, sem discriminação
- Adequação das instalações elétricas, hidráulicas e sanitárias.
- Adequação da cozinha
- Fornecimento de camas, cobertores e vestuário.
- Vedação ao comércio de gêneros alimentícios, materiais de higiene pelos presos, determinando-se que o Estado forneça os bens necessários e indispensáveis
- Vedação imediata das revistas íntimas, determinando que sejam adotadas medidas para construção de um local, fora dos espaços dos presos, para que os visitantes não sejam submetidos a revistas íntimas, e sim os presos, ao retornarem para as galerias
- Acesso de todos os detentos a advogado ou defensor público, em tempo e condições adequadas, de modo a permitir o acesso à Justiça

RAIO-X DO CENTRAL

Confira os números da casa prisional inaugurada em 1959 em Porto Alegre e do geral do Estado

DADOS DE ABRIL DE 2013 / FONTE: SUSEPE

Hospitais filantrópicos e Santa Casa param hoje

Protesto. Somente na Santa Casa de Misericórdia, de Porto Alegre, cerca de 850 atendimentos deixarão de ser realizados hoje

Paralisação atingirá nove hospitais da capital | GABRIELA DI BELLA/ARQUIVO/METRO

Uma paralisação dos hospitais filantrópicos e Santas Casas organizadas para hoje em todo o Brasil cancelará atendimentos nos hospitais que aderirem ao protesto. No Rio Grande do Sul, 245 hospitais e Santas Casas vão aderir ao movimento, sendo nove deles em Porto Alegre. Somente na Santa Casa de Misericórdia da capital, cerca de 850 atendimentos, incluindo consultas, exames e cirurgias, deixarão de ser realizados nesta segunda-feira. O trabalho deverá ser retomado amanhã.

Problemas financeiros e falta de investimento do Governo Federal são apontados como os principais problemas enfrentados pelo sistema em todo o país. O presidente da Federação das Santas Casa e Hospitais Beneficentes, Religiosos e Filantrópicos do Estado, Júlio Dornelles de Matos, afirma que os atendimentos foram remarcados. Ele observa que os pacientes serão atendidos nos casos em que há risco de morte, assim como aqueles em que não foi possível reagendar o procedimento.

> "Todos os hospitais buscaram transferir os atendimentos eletivos agendados mediante contato com os pacientes, programando para data próxima. Os que nós não conseguimos contatar, nós vamos assisti-los."
>
> JÚLIO DORNELLES DE MATOS, PRESIDENTE DA FEDERAÇÃO

O protesto tem como objetivo chamar a atenção para os problemas financeiros enfrentados pelas mais de duas mil instituições do Brasil que atendem pelo SUS (Sistema Único de Saúde). O movimento pede o reajuste de 100% na tabela de serviços de média e baixa complexidades pagos pelo SUS a hospitais filantrópicos.

O principal problema do endividamento ocorre em razão do subfinanciamento do Governo Federal. Para cada R$ 100 gastos, os hospitais recebem apenas R$ 65 do Ministério da Saúde. Segundo Matos, os hospitais filantrópicos do Estado possuem uma dívida superior a R$ 1,2 bilhão, o que pode fazer com que o sistema venha à falência. METRO POA E BANDNEWS

Paralisam

1. Hospital São Lucas
2. Hospital Beneficência Portuguesa
3. Hospital Divina Providência
4. Hospital Vila Nova
5. Hospital Parque Belém
6. Hospital Banco de Olhos
7. Santa Casa de Misericórdia
8. Instituto de Cardiologia
9. Hospital Espírita

Efeito Kiss. Delegado diz que vai se afastar do cargo ao final da investigação

Delegado Regional de Santa Maria pretende se afastar do cargo após conclusão de inquérito sobre a tragédia na Boate Kiss. Depois de indiciar oficiais, Marcelo Arigony confessa desgaste na relação com a Polícia. Segundo Arigony, sempre houve uma integração entre os poderes na cidade, algo que se desgastou com o inquérito.

No final de março, o major do Corpo de Bombeiros de Santa Maria, Gerson Pereira, publicou uma carta aberta à população criticando a atuação da Polícia Civil na investigação do incêndio, afirmando que houve falta de profissionalismo, ética e respeito para com os bombeiros.

Diante a situação, o delegado destaca que a decisão mais sensata, no momento, é se afastar do atual cargo. Apesar de cogitar o afastamento, o delegado ressaltou que isso não significa que ele irá sair de Santa Maria. O delegado acredita que todas as requisições do Ministério Público deverão levar, no mínimo, um mês para serem atendidas e encerrar o trabalho da Polícia Civil no caso. BANDNEWS

> "Passada essa fase da Kiss eu realmente preciso de um tempo para mim. Foi um caso muito complexo que mexeu com muita coisa na vida pessoal e profissional de todo mundo. Eu acho que é hora de eu sair da cadeira de delegado fiscal. Preciso de um tempo para botar a casa em dia, um tempo de reflexão, um tempo para mim."
>
> DELEGADO MARCELO ARIGONY

Um suspeito. Polícia prende suposto matador de taxistas

O homem suspeito de matar seis taxistas no Estado foi preso, este final de semana, em Cachoeirinha, na Região Metropolitana de Porto Alegre. O assaltante conhecido como Canarinho estava foragido do sistema penitenciário por roubos.

Condenado a 32 anos de prisão por assaltos a taxistas, ele foi preso na noite deste sábado. Apesar da cautela da Polícia Civil em admitir a ligação do preso com os ataques recentes, foram relatados vários indícios que o tornam Roger de Almeida Waszak o principal suspeitos dos assassinatos em série. Ele estava foragido do regime semiaberto do presído de Canoas.

Segundo o chefe da Delegacia Regional Metropolitana, delegado Cleber Ferreira, o Canarinho foi baleado por taxistas em 2007 e teria ameaçado alguns motoristas prometendo vingança.

Outro fato que ligaria o preso aos casos da última semana seria uma namorada natural de Santana do Livramento. No entanto, está confirmação apenas que ele assaltou e roubou motoristas.

O Chefe de Polícia Civil do Estado, delegado Ranolfo Vieira Júnior ainda não confirma que o preso é suspeito das seis mortes da última semana. O delegado que coordena as investigações na capital, o chefe do Departamento de Homicídios, Odival Soares, deve ouvir mais testemunhas, a partir desta segunda-feira, antes de divulgar qualquer informação ou confirmar o nome do suspeito. BANDNEWS

Ônibus

Linha Orfanatrófio muda itinerário

A partir de hoje, a linha de ônibus 263, Orfanatrófio, alterará seu itinerário. O objetivo é qualificar o atendimento aos estudantes da UniRitter e reduzir em até dez minutos o tempo das viagens.

A linha irá circular no corredor da Cascatinha, na avenida Érico Veríssimo, apenas no sentido centro-bairro. Além disso, também foi criada pela EPTC a linha 263.3 João Pessoa/Orfanatrófio, que atenderá passageiros a partir da Estação Palácio da Polícia, passando pelas avenidas Ipiranga e Azenha no sentido centro-bairro. METRO POA

Regularizadas

Casas noturnas interditadas estão reabrindo

A maior parte das casas noturnas interditadas na capital deve reabrir nos próximos dias. Das 53 fechadas, 20 já voltaram a funcionar. A liberação da maior parte dos estabelecimentos depende de novas vistorias dos Bombeiros.

Além do Carmen's Club e do Madam, Cabaret, Stuttgart, Casa do Lado, Chipp's, Chalaça, Labaredas, Clube dos Namorados, Be Happy, Dhomba, Looper, Preto Zé, Gruta Azul e Nova York 72 já reabriram. Já o 512, o Boteco Tipo Exportação, a Dublin e o Rambla podem funcionar apenas como bares, sem festas. A Smic agora começa a se dedicar à investigação das boates clandestinas. BANDNEWS

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.poa@metrojornal.com.br
051/2101.0471

O jornal **Metro** circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini. (MTB: 70.145).
Diretor de Redação: Fábio Cunha. **Diretor Comercial e Marketing:** Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. **Editor Chefe:** Luiz Rivoiro
Editor-Executivo de Arte: Vitor Iwasso. **Coordenador de Redação:** Irineu Masiero.
Gerente Executivo: Ricardo Adamo.

Metro Porto Alegre. Gerente Executivo: Luís Grisólio. **Editor Executivo:** Maicon Bock (11.813 DRT/RS).
Editora de Arte: Julia Rodrigues. **Grupo Bandeirantes de Comunicação RS. Diretor-Geral:** Leonardo Meneghetti.

Editado e distribuído por Metro Jornal S/A. Endereço: rua Delfino Riet, 183, Santo Antônio, 90660-120, Porto Alegre, RS. Tel.: (051) 2101-0471
O jornal **Metro** é impresso no Grupo Sinos S/A.

A tiragem e distribuição desta edição são auditadas pela BDO. 40.000 exemplares

Faz a conta. Faz Carrefour.

Ofertas válidas para o dia 8/4

Iogurte Grego Light Nestlé 540g

Faz por apenas 6,99 cada

Iogurte Grego Nestlé tradicional ou frutas vermelhas 400g

Faz por apenas 4,25 cada

PROMOÇÃO EXCLUSIVA Carrefour

Comprando **1 unid.** do **Iogurte Grego Light Nestlé** - 540g + **1 unid.** do **Iogurte Grego Nestlé** tradicional ou frutas vermelhas - 400g você leva **1 unid.** do **Iogurte Grego Nestlé 1+1** sabores - 105g/130g por apenas **0,01**

Iogurte + Cereal Nescau Nestlé
106g

Faz mais por menos

LEVE 3 PAGUE 2

Comprando 1 unid. pague 1,99

Levando 3 unids. cada uma sai por 1,29

Iogurte Bicamada Nestlé
sabores - 150g

Faz mais por menos

LEVE 4 PAGUE 3

Comprando 1 unid. pague 1,79

Levando 4 unids. cada uma sai por 1,29

Informações ao Consumidor:
- As compras parceladas só serão válidas com o Cartão Carrefour.
- Os planos anunciados neste impresso só são válidos durante sua vigência.
- Formas de pagamento só as expressas ao lado de cada produto. Para demais planos, consulte taxa de juros e CET em um dos estandes credenciados ao Carrefour Soluções Financeiras em uma de nossas lojas.
- Compras parceladas c/ ou s/ juros serão lançadas diretamente na sua fatura mensal. Consulte seu limite na loja.
- O exercício de qualquer promoção ou cumprimento de qualquer oferta está vinculado à regularidade e pontualidade do cartão. Pela utilização do sistema Cartão Carrefour, incidirá anuidade. Consulte tabela vigente. Cadastro e limite sujeitos a aprovação e liberação posterior.

Ofertas válidas para o dia 8/4/2013, para todas as lojas Carrefour do Brasil. Garantimos a quantidade mínima de 10 (dez) unidades por loja. Os elementos utilizados para a produção das fotos deste anúncio são meramente ilustrativos. **Consulte disponibilidade dos produtos nas lojas.**

26 PMs vão a júri por mortes no Carandiru

Massacre. Grupo de policiais será julgado por 15 assassinatos no primeiro andar do pavilhão 9. Ao todo, 79 serão julgados

Mais de 20 anos após a morte de 111 presos no pavilhão 9 da penitenciária do Carandiru, começa hoje o julgamento de 26 policiais militares envolvidos no caso. O grupo atuou no primeiro andar do pavilhão 9, onde 15 detentos morreram. O "massacre do Carandiru", como ficou conhecido, aconteceu no dia 2 de outubro de 1992, quando uma rebelião motivou a entrada da PM (Polícia Militar) no pavilhão 9 do presídio.

O julgamento foi divido em quatro etapas. Ao todo, 79 policiais vão a júri popular, acusados pelas mortes.

Durante o julgamento, que deve durar pelo menos 10 dias, a acusação tentará provar que os 26 policiais efetuaram disparos contra os 15 presos.

O promotor Fernando Pereira da Silva afirmou que espera que seja um julgamento técnico, e não ideológico. "Nosso maior desafio é conseguir desconstruir a ideia de que bandido bom é bandido morto. Esses policiais agiram de forma covarde e não deram chance de defesa".

111
é o número de detentos que foram mortos durante o massacre. A maioria (73) morreu no segundo andar.

Além disso, a promotoria pretende explorar a ligação entre o massacre e o surgimento do PCC (facção criminosa que atua nos presídios de São Paulo), no ano seguinte. "Não há dúvida de que o massacre tenha motivado a criação dessa facção", afirma Silva.

Já a defesa vai argumentar que o Instituto de Criminalística de São Paulo não realizou, durante todo esse tempo, a perícia nas armas e que o exame de balística não foi concluído. Segundo a advogada responsável pela defesa, Ieda Ribeiro de Souza, sem a balística não há como apontar qual policial realmente atirou contra os detentos. "Nem todo mundo matou" diz Ieda.

Desde 1992, apenas o comandante da operação, coronel Ubiratan Guimarães, foi julgado. Condenado, em 2001 a 632 anos de prisão, ele recorreu e foi absolvido em 2006 pelo órgão especial do Tribunal de Justiça de São Paulo. Ubiratan foi morto em setembro de 2006 com um tiro na barriga, em seu apartamento.

Datafolha

Pesquisa Datafolha divulgada ontem, mostra que apenas 10% da população acreditam na prisão dos policiais acusados.

MÁRCIO ALVES
METRO SÃO PAULO

O MASSACRE

CRONOLOGIA

2 DE OUTUBRO

13h30
Começa uma briga entre detentos no pavilhão 9 da casa de detenção

14h15
Funcionários tentam acalmar os ânimos

14h30
Pavilhão 9 tem início de rebelião e a PM é chamada

16h15
Sem sucesso na negociação, o secretário de Segurança Pública, Pedro Franco de Campos, autoriza a PM a invadir o local

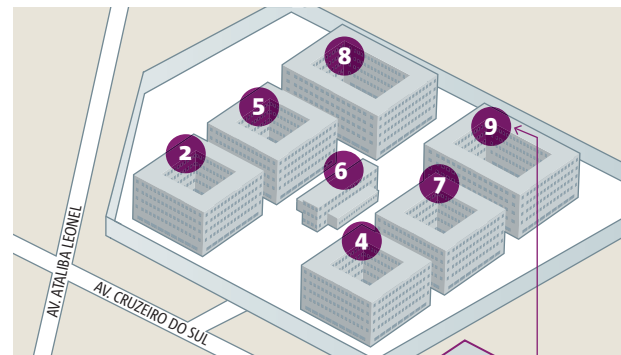
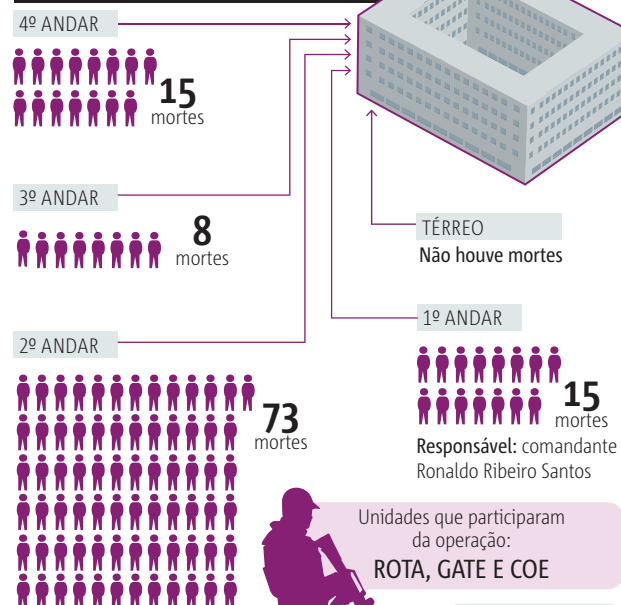
16h25
PM entra e começam os disparos, que duraram cerca de 20 minutos

17h30 – 0h
Presos sobreviventes são obrigados a carregar os mortos para a galeria do pavilhão 9 e depois voltar para as celas

3 DE OUTUBRO

4h30
PM deixa a casa de detenção

16h30
Governo anuncia o saldo da operação: 111 detentos mortos e 22 policiais feridos

OS PAVILHÕES DA PENITENCIÁRIA

O coronel Ubiratan Guimarães, que comandou o massacre, foi o único a ser julgado pelo episódio. Ele foi condenado a 632 anos em 2001, mas recorreu e foi absolvido pelo Órgão Especial do Tribunal de Justiça em 2006

Governo amplia ação contra o tabagismo

O ministro da Saúde Alexandre Padilha assinou na manhã de ontem uma portaria que amplia de 3 mil para 30 mil o número de UBS (Unidades Básicas de Saúde) que oferecem tratamento para viciados em tabaco. A medida foi anunciada no parque Ibirapuera, em evento de comemoração ao Dia Mundial da Atividade Física e faz parte do PNCT (Programa Nacional Contra o Tabagismo).

Segundo Padilha, a ampliação do atendimento tem como meta reduzir, até 2022, de 15% para 9% a proporção de fumantes na população adulta do país. Para isso, o ministro prometeu investir R$ 60 milhões no programa, que oferece atendimento psicológico e medicamentos para fumantes.

Para receber a verba federal, as prefeituras de todo o país devem cadastrar suas UBS no programa durante o mês de abril. Até o momento, cerca de 5 mil municípios manifestaram interesse em ter o tratamento.

30 mil
é o número de UBS (Unidades Básicas de Saúde) que vão oferecer tratamento contra o tabagismo no país.

Desde o início do PNCT, em 2005, 304 mil pessoas pararam de fumar no país. No ano passado, 175 mil pessoas foram atendidas em 1.559 municípios.

Segundo o Inca (Instituto Nacional de Câncer), 200 mil pessoas morrem por ano no Brasil por conta do fumo. O cigarro também é responsável por 90% dos casos de câncer de pulmão e por 30% das mortes decorrentes de outros cânceres.

Os fumantes também têm cerca de 30 vezes mais risco de desenvolver câncer de pulmão do que os não fumantes.

Cerca de mil pessoas participam da Caminhada Agita Mundo | J. DURAN MACHFEE/FUTURA PRESS

Caminhada Agita Mundo

Antes de anunciar a ampliação do tratamento contra o tabagismo, o ministro da Saúde Alexandre Padilha participou da 12ª Caminhada da Agita Mundo, que reuniu cerca de mil pessoas. Também participaram do evento o governador de São Paulo Geraldo Alckmin e o secretário municipal da Saúde José de Filippi Júnior. METRO

STF. Acórdão do mensalão deve sair nesta semana

Com uma semana de atraso, o ministro do STF (Supremo Tribunal Federal) Celso de Mello deve liberar na tarde de hoje sua revisão do processo do mensalão. O documento é a única pendência para que o acórdão seja publicado.

Após a entrega do ministro, o STF deve levar até três dias para liberar o resultado oficial do julgamento.

O voto de Celso de Mello é extenso e inclui mais de 250 documentos. Ele foi um dos integrantes do tribunal que mais se pronunciou durante o julgamento do ano passado.

Segundo o regimento do STF, a data limite para publicação do acórdão foi a última segunda-feira, 60 dias após o fim do julgamento. O presidente do STF Joaquim Barbosa poderia determinar a publicação do documento sem que Celso de Mello entregasse seu voto, mas decidiu esperar pela revisão.

Após a publicação do acórdão, os advogados dos réus terão um prazo de cinco dias para apresentar recursos. Por conta do tamanho do processo, a defesa pediu pela extensão do prazo para 30 dias, mas teve o pedido negado. METRO

Ministro Celso de Mello entrega hoje sua revisão | JOSÉ CRUZ/ABR

Passagens aéreas caíram 14,4% este ano

Efeito sazonal. Expectativa é de preços mais baixos até o final do mês que vem

Depois de uma alta de mais de 12% em dezembro, segundo dados da FGV (Fundação Getúlio Vargas), o preço das passagens aéreas vem caindo. Em março, o recuo foi de 5,75%. O acumulado no primeiro trimestre já é de -14,4%.

A Abear (Associação Brasileira das Empresas Aéreas) afirma que a variação se deve ao efeito sazonal: em dezembro, as tarifas foram impulsionadas pelo Natal e Reveillon e pelas férias escolares.

"Nós também tivemos uma recomposição das tarifas, que vinham caindo desde 2003", afirma Adalberto Febeliano, consultor técnico da Abear. Segundo a Anac (Agência Nacional de Aviação Civil), o preço médio da passagem caiu mais de 50% entre 2003 e 2012.

Paulo Picchetti, professor da FGV, explica que outro fator para a queda das tarifas a partir de janeiro foi a desaceleração da atividade econômica. "As passagens ficaram muito caras entre 2011 e 2012, o setor não conseguiu sustentar", diz.

A boa notícia para o consumidor é que, nas próximas semanas, viajar de avião pode sair barato. Abril e maio são os "piores" meses para as companhias, e, por isso, há promoções.

A Gol, por exemplo, está dando 20% na ida ou na volta para um grupo de cidades este mês. Já a Tam fez, no fim de semana, uma promoção relâmpago, com descontos de até 90%.

"Por enquanto, as tarifas devem ficar estáveis. Uma nova alta deve ocorrer nem junho", prevê Priscila Godoy, economista da Consultoria Rosenberg. METRO

FONTE: FGV (FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS)

Fique atento às cobranças extras

Em época de promoções, o consumidor deve redobrar a atenção. Para não perder receita, as companhias acabam cobrando por serviços que, no passado, eram gratuitos.

Um exemplo é a tarifa para a escolha de assentos especiais. Localizados na primeira fileira do avião ou nas saídas de emergência, eles são mais confortáveis. Tam, Gol e Azul cobram pela reserva do espaço.

A prática, segundo o Idec (Instituto de Defesa do Consumidor), contraria a lei. Não há justa causa para a cobrança, uma vez que, antigamente, esses assentos não tinham tarifa especial.

Outro exemplo é a cobrança pelo serviço de bordo. Em voos com mais de uma hora e 15 minutos, a Gol já cobra pelas bebidas e alimentos. Em junho, a prática será estendida a todos os voos. METRO

R$ 28

é o preço inicial cobrado pela Gol dos passageiros que querem viajar sem ninguém ao lado em voos Rio-São Paulo. É uma outra forma de a empresa obter receita.

Empreendedorismo

BRUNO CAETANO
BCAETANO@ SEBRAESP.COM.BR

TIME DE VENDAS MOTIVADO FAZ MAIS GOLS

No futebol, volta e meia vemos um time vencer outro considerado melhor. E, comumente, a explicação para feitos desse tipo está na vontade dos jogadores que, com garra, compensam a inferioridade técnica. Transportemos essa imagem para a equipe de vendas, os "centroavantes" das empresas, aqueles que entram em campo com a missão de fazer gols, ou seja, fechar os pedidos. Nessa hora, a motivação faz diferença no desempenho do profissional e, consequentemente, no resultado.

A ferramenta mais usada para estimular a equipe de vendas é a comissão, verba variável paga conforme os negócios concretizados. Mas além da remuneração individual, o empresário pode direcionar um valor para ser distribuído por igual para o grupo inteiro, assim todos ganham com as vendas de todos. Esse sistema serve para ressaltar o espírito de equipe e estimula os melhores a ajudarem aqueles com produtividade menor.

Outra maneira de incentivar os vendedores é determinar metas para cada um e mostrar à equipe quem está na frente. Cria-se assim uma competição positiva entre eles. No entanto, tais metas devem ser sempre possíveis senão viram um desestímulo.

Estabelecer faixas de premiação também dá certo. A cada objetivo atingido, a porcentagem da comissão aumenta ou os funcionários são presenteados com viagens e aparelhos eletrônicos, por exemplo.

Uma alternativa para as micro e pequenas empresas (MPEs), cujo caixa não permite grandes desembolsos, é dar um dia de folga.

As recompensas devem ser distribuídas mensalmente, pois perderão força se demorarem muito para chegar.

Motivar os vendedores inclui ainda envolvê-los com a empresa. A liderança deve se aproximar dos liderados, orientando, dando apoio, incentivando o desenvolvimento pessoal e deixando claro aonde se quer chegar. Dar retorno (feedback) aos funcionários conta pontos. Elogie as conquistas. O reconhecimento é um grande incentivo para qualquer profissional.

Não se esqueça: a equipe precisa de condições e recursos adequados para trabalhar ou não terá vontade de se empenhar. Por fim, é importante que o empresário tenha controle das atividades de cada funcionário. Só assim ele terá como saber quem merece ser premiado.

Bruno Caetano é diretor superintendente do Sebrae-SP e mestre e doutorando em Ciência Política pela Universidade de São Paulo. O Sebrae-SP é uma instituição dedicada a ajudar micro e pequenas empresas a se desenvolverem e se tornarem fortes. Saiba mais em www.sebraesp.com.br

Receita libera consulta a lotes residuais de 2008 a 2012

A Receita Federal libera, a partir das 9h de hoje, a consulta aos lotes residuais do Imposto de Renda de 2008 a 2012. Os lotes residuais se referem aos contribuintes que caíram na malha fina.

A consulta poderá ser feita pelo site www.receita.fazenda.gov.br ou pelo telefone 146. Também é possível verificar o status da declaração pelos aplicativos da Receita Federal para smartphones e tablets.

O pagamento das restituições está programado para o próximo dia 15, via depósito bancário. Serão mais de R$ 145,2 milhões, para um total de 64.321 constribuintes.

A maioria deles (44.433) caiu na malha fina no ano passado. A restituição virá já com a correção da Selic de 7,64 %. METRO COM AGÊNCIA

Restituição será paga no próximo dia 15 | BIA ALVES/FOTOARENA

China repreende Coreia do Norte por provocar ‘caos’

Tensão na península. Aliado de Pyongyang, o governo chinês tem se irritado com a retórica belicista do país vizinho

Reagindo às pressões para que intervenha na escalada belicista entre as Coreias, o presidente da China, “enquadrou” Pyongyang. Sem mencionar explicitamente a Coreia do Norte, Xi Jinping disse que nenhum país deve provocar o “caos” na Ásia.

Falando na abertura de um fórum econômico para o continente, Xi Jinpingtambém alertou para “os novos desafios e ameaças tradicionais e não tradicionais à segurança” da região.

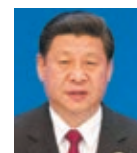
A China é o maior aliado de Pyongyang e, segundo analistas, quem deve intermediar uma solução para o conflito entre as Coreias.

No sábado, os Estados Unidos anunciaram o adiamento de um teste de míssil intercontinental, agendado há meses em uma base da Força Aérea na Califórnia.

“Queremos evitar qualquer equívoco ou erro de cálculo, tendo em conta as recentes tensões na península coreana”, explicou um funcionário norte-americano.

Ainda assim, o Departamento de Defesa dos EUA reforçou os sistemas antimísseis. “Não podemos correr o risco” de que a Coreia do Norte não vá dar início a uma ofensiva, disse o general Martin Dempsey à agência Associated Press.

A maioria dos analistas não acredita que Pyongyang fará um ataque “Mas, ao assumirmos que a Coreia do Norte é um ator irracional, os outros envolvidos podem responder de forma irracional”, pondera Thomas Konig, coordenador do Programa para a China no Conselho Europeu de Relações Exteriores. METRO

Cão do exército norte-coreano morde boneco com o rosto do ministro da Defesa da Coreia do Sul | KCNA/REUTERS

“Nenhum país deve ter permissão para jogar uma região e mesmo o mundo inteiro no caos para ganho próprio.”

XI JINPING, PRESIDENTE DA CHINA

Seul prevê teste de mísseis

O governo da Coreia do Sul disse acreditar que Pyongyang vá realizar um teste de mísseis ainda esta semana.

Para Seul, a orientação da Coreia do Norte aos funcionários do complexo industrial de Kaesong é um indicativo da iminência do teste.

Na sexta-feira, o governo norte-coreano recomendou que todos os trabalhadores deixem o local até a próxima quarta, 10 de abril.

Na data, é celebrado o aniversário de Kim Il-Sung, avô de Kim Jong-un e fundador do regime comunista.

Pyongyang também disse que não vai garantir a segurança das embaixadas após quarta-feira. O Brasil ainda mantém seu embaixador no país. METRO

Chile

Investigadores exumam corpo de Neruda

Especialistas chilenos começaram a exumar o corpo do poeta Pablo Neruda, morto em 1973. O objetivo é confirmar a causa da morte do escritor, Há suspeita de que o Neruda tenha sido envenenado pela ditadura chilena. METRO

Guantánamo

Greve de fome foi motivada pela troca de direção

A greve de fome na prisão norte-americana de Guantánamo começou após a troca do diretor da unidade, segundo relato de um dos advogados dos presos ao jornal “O Estado de S. Paulo”. O protesto já dura 58 dias e envolve130 detidos. METRO

Pedale com estilo

VINTAGE E LINDA
Banco, manoplas e bolsa em couro fazem da bike da Gucci um charme só. Preço sob consulta. www.gucci.com

Bikes de grife. Elas são lindas, assinadas por grandes marcas e chamam a atenção até daqueles que nunca ligaram para moda

Quem não quer? Para incrementar o estilo cycle chic, encher os ohos, dar água na boca e esvaziar os bolsos (infelizmente) de qualquer mortal, as grandes grifes internacionais, especialmente as italianas, passaram a assinar design de bicicletas.

A tendência que começou ainda tímida, em meados de 2008, ganhou força agora com a adesão de marcas como Gucci, Channel, Diesel e Gap.

Nem mesmo a italiana Lamborghini, que fabrica automóveis esportivos, ficou fora dessa.

Em março, a companhia anunciou a sua mais recente e última criação (em parceria com a suíça BMC), uma bicicleta em fibra de carbono para comemorar os 50 anos da marca. O modelo, que tem tem fita de guidão de couro e design moderno, terá somente 50 unidades, mas esse não é o detalhe mais importante.

Como todos sabem, artigos de luxo assinados por grandes marcas costumam ter como primeiro diferencial o preço. Por essa razão, quem quiser uma bike como a comercializada pela Lamborghini deve se preparar para colocar a mão no bolso, já que ela não sairá por menos de R$ 64 mil.

Não está a fim de pagar por uma bike o equivalente a um carro? Não se desespere. Outras grifes disponibilizam modelos lindos a um valor que pode variar de R$ 1 mil a R$ 14 mil.

ELIANE QUINALIA
METRO SÃO PAULO

AZUL 'ELECTRA'
Desenhada pela Electra Bicycle Company para a GAP. Preço sob consulta. www.gap.com

PARA MENINAS
Feminina e recoberta em couro, a Hèrmes é ideal para as mulheres. US$ 4.650. usa.hermes.com

DELICADA FENDI
A bike 'Abici Amante Donna', da Fendi possui acessórios revestidos em couro, baú e bolsa de pele. Preço sob consulta. www.fendi.com

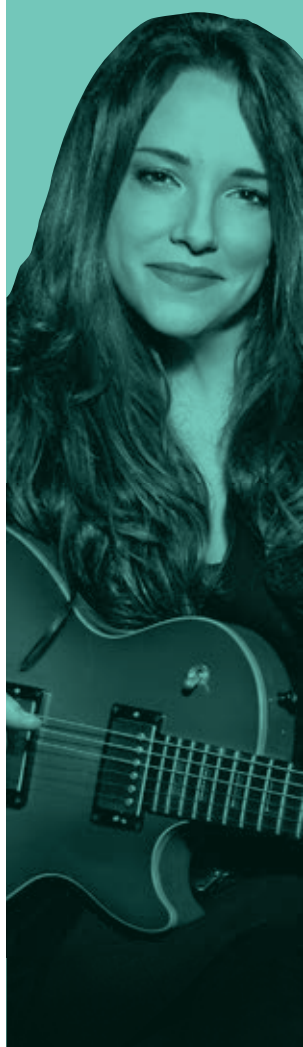
ESTILO LAMBORGHINI
Uma edição especial em fibra de carbono e couro foi feita para comemorar os 50 anos da marca. € 25 mil. www.lamborghini.com

ZIGUE-ZAGUE ESPECIAL
O padrão Chevron da Missoni chega também às bikes da Target. Preço sob consulta. www.target.com

Acessórios

Puro luxo!

Quem quiser manter o estilo pode investir também em acessórios. A Gucci, por exemplo, assina uma linha que inclui capacete, luvas e uma garrafa de água.

CULTURA

Show

Ana de volta

A cantora Ana Carolina volta a Porto Alegre no dia 13 de junho, para cantar no Araújo Vianna. Os ingressos já estão à venda por preços entre R$ 110 e R$ 220, nas lojas My Ticket e no site www.ingressorapido.com.br

A Compagnie Houdar-Heuclin, da França, vai apresentar o espetáculo "Padox Dans La Cité" | DIVULGAÇÃO

Uma festa de teatro

Na rua. Hoje começa mais uma edição do Festival de Teatro de Rua de Porto Alegre. A programação reúne duas dezenas de espetáculos nacionais e internacionais, que serão apresentados em bairros e praças da cidade

Dezenas de atores prometem colorir as ruas e praças de Porto Alegre pelos próximos dez dias. A 5ª edição do Festival de Teatro de Rua de Porto Alegre começa hoje e vai reunir 19 grupos de vários estilos e sotaques.

A grande novidade deste ano é a internacionalização do encontro, que terá uma oficina com Jean Jacques Lemêtre, do Théâtre du Soleil, e as apresentações dos franceses da Compagnie Houdart-Heuclin e do espanhol Roger Bernat. "Bernat é um dos grandes destaques. Ele traz uma proposta simples e que provoca reflexões bacanas, com a participação do público num jogo de perguntas e respostas", avisa Alexandre Vargas, coordenador do evento. Além dos estrangeiros, há convidados nacionais e locais (veja quadro abaixo).

> "O nosso festival, hoje, já é considerado o maior do Brasil. Conseguimos garantir continuidade, uma boa programação e patrocinadores satisfeitos."
>
> ALEXANDRE VARGAS, COORDENADOR DO FESTIVAL

Vargas ressalta que o festival foi pensado para a cidade, para que as pessoas usufruam e reflitam sobre a utilização dos espaços públicos. "A estrutura dramatúrgica faz a interligação dos assuntos de cada espetáculo. É um recorte que propõe outras maneiras de pensar nossa cultura", acrescenta.

A programação tem espetáculos diários, em vários pontos da cidade – no domingo, todos se apresentam no Parque da Redenção –, e também atividades de formação e reflexão. Outro destaque é a homenagem ao ator Rogério Lauda, morto recentemente.

MÔNICA KANITZ
METRO PORTO ALEGRE

Lemêtre traz técnicas do Théâtre du Soleil | STEFANO FOGATO/DIVULGAÇÃO

Atrações

Confira os horários no site www.ftrpa.com.br

- Compagnie Houdart-Heuclin (França)
- Roger Bernat/FFF (Espanha)
- Grupo Performa (São Paulo - São Paulo)
- Erro Grupo (Florianópolis - SC)
- Tablado de Arruar (São Paulo - SP)
- Grupo Garajal (Maracanaú - Ceará)
- Trupe Olho da Rua (Santos - São Paulo)
- Teatro Público (Belo Horizonte - Minas Gerais)
- Bloco da Laje (Porto Alegre - RS)
- Olhar do Outro (Pelotas - RS)
- Oigalê (Porto Alegre - RS)
- Grupo Mosaico Cultural (Porto Alegre - RS)
- Grupo Pindaíbanos (Porto Alegre - RS)
- A Cambada de Teatro (Porto Alegre - RS)
- Rudinei Morales Teatro de Animação (Porto Alegre - RS)
- Grupo Tia (Canoas - RS)
- Teatro Geográfico + Diego Mac (Porto Alegre - RS)
- Grupo Manjericão (Porto Alegre - RS)
- Ayé (Porto Alegre - RS)

Espetáculo que dura três dias

O Erro Grupo, de Santa Catarina, vai ocupar a Esquina Democrática durante três dias com um mesmo espetáculo: "Enfim um Líder".

A encenação se inspira em passagens do cotidiano brasileiro que mostram o quanto é comum as pessoas esperarem por algo ou por um ser idealizado que vai resolver todos os problemas. A participação do público nesta história é fundamental. A apresentação será nesta semana, de quarta a sexta-feira, sempre a partir das 7h. METRO POA

O Erro Grupo ocupa as ruas da cidade | MARINA BORCK/DIVULGAÇÃO

ROQUE JACOBY

O novo secretário da Cultura de Porto Alegre fala dos desafios que tem pela frente e diz que o foco da sua gestão serão as crianças e os jovens

'A CULTURA É PARA TODOS'

GABRIELA DI BELLA/METRO POA

Três meses depois de assumir a SMC (Secretária Municipal da Cultura), Roque Jacoby finalmente aceitou conversar com o Metro sobre os projetos da gestão. Com a gentileza que lhe é peculiar, ele pediu desculpas pela demora. "Eu ainda estava tomando pé da situação", argumenta.

Como é substituir um secretário tão popular como era o Sérgius Gonzaga?
Sérgius é um grande homem de ideias e um cara extremamente acessível, muito querido por todos e inclusive por mim. Mas ele já estava meio cansado... Percebi uma certa acomodação dos departamentos, temos que dar uma sacudidela em toda a estrutura da SMC – de uma forma elegante, mas eficiente.

O senhor já foi secretário da Cultura pelo PSDB, na época do governo Rigotto. O que o DEM propõe para a pasta, já que não é um partido com tradição nesta área?
É uma bandeira fantástica e foi uma opção do próprio partido dentro da representação do governo Fortunatti. A visão que norteia o DEM gaúcho é de que a cultura qualifica e enriquece as pessoas, além de ajudar na formação de uma visão crítica da realidade.

E pessoalmente, isso é um novo desafio para o senhor?
Me sinto com uma tripla responsabilidade! Primeiro porque já fui secretário da Cultura uma vez e agora tenho que fazer ainda melhor. Em segundo, meu partido acha fundamental estar mais envolvido nesta área. Por fim, a sociedade de Porto Alegre valoriza a cultura e a prefeitura quer fortalecê-la ainda mais. Para mim, é um desafio gratificante porque sei que é possível fazer coisas interessantes.

O senhor já consegue apontar diferenças entre as estruturas das secretarias estadual e municipal?
A principal e mais brutal diferença é que a SMC tem um orçamento para cada área. Cada coordenação tem a sua verba para aplicar em projetos, pode desenvolver ações dentro da linha de atuação da secretaria. No Estado não existe este orçamento e há uma dependência de incentivos fiscais e outras leis.

De quanto é o orçamento da sua pasta?
São R$ 48 milhões anuais, sendo que metade é para o custeio da estrutura e funcionários. Os outros R$ 24 milhões vão para os projetos. O Carnaval, por exemplo, fica com R$ 7 milhões. Cada coordenação tem cerca de R$ 300 mil, enquanto a Descentralização, que atende aos bairros, recebe em torno de R$ 1,6 milhão. Ações como a Semana de Porto Alegre e o Festival de Inverno também precisam de mais recursos.

O senhor pensa em mudar a estrutura da Cultura?
Vamos dar continuidade a todos os projetos e queremos melhorar o que já existe. E criar novos eventos que possam perdurar. Minha intenção também é manter todos os coordenadores, mas alguns nomes podem ser substituídos por conta dos critérios da coligação, que não permite guetos partidários nas secretarias.

Quais serão seus primeiros projetos?
No contrato de gestão que assinamos com o prefeito Fortunati as metas estabelecidas foram a requalificação da Usina do Gasômetro, a estruturação do Sambódromo, a reformulação do Fumproarte e a criação de uma Lei Municipal de Incentivo à Cultura.

Quais melhorias estão previstas para a Usina?
O Teatro Elis Regina será utilizado a partir da Bienal do Mercosul e haverá um espaço para receber as obras da Pinaconteca Aplub. Também vamos rever a proposta de utilização da Usina por determinados grupos. A cultura deve ser para todos.

E qual será a orientação para a programação geral da SMC?
Meu objetivo é atender a crianças e jovens, que são o futuro de Porto Alegre. Quanto mais pensarmos neles, melhor!

MÔNICA KANITZ
METRO PORTO ALEGRE

O secretário

- Aos 65 anos, Roque Jacoby assume pela segunda vez como secretário de Cultura.
- Ele foi titular da pasta durante o mandato do governador Germano Rigotto (2003-2006). Também foi várias vezes presidente da Câmara Rio-Grandense do Livro.
- À frente da SMC, vai coordenar equipamentos como a Usina do Gasômetro, Centro Municipal de Cultura, Cine Capitólio e Museu Joaquim Felizardo.

Animais de estimação exóticos

Pets. Furão, iguana ou um jabuti podem também ser o melhor amigo do homem

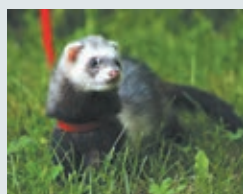
O melhor amigo do homem não precisa ser o cachorro ou o gato. Bichinhos diferentes também podem animar a casa. Às vezes um furão, um jabuti ou até mesmo uma iguana podem combinar mais com seu estilo de vida.

O furão, por exemplo, é um animal muito simpático e curioso, o que torna qualquer ambiente mais descontraído. Mas, segundo o médico veterinário, Celso Martins Pinto, alguns cuidados são essenciais com esse bichinho agitado. "Não é aconselhável deixá-lo em liberdade sem vigilância, pois, por ser muito curioso e ágil, pode causar acidentes domésticos", afirma Pinto.

A iguana também está se tornando um animal adorado pelos brasileiros. Pode chegar a dois metros de comprimento e adora o colo das pessoas próximas. Segundo Celso Pinto, para a digestão e absorção de nutrientes, a iguana necessita de luz solar ou de lâmpadas adequadas para a emissão de luz e radiação ultravioleta dos tipos A e B.

Para quem prefere animais mais calmos, o jabuti é uma ótima opção. Já é comum ver nos quintais das casas esse animal andando sem pressa. São fáceis de criar e são onívoros. Necessitam de áreas abertas para estimular seus exercícios e digestão, além de várias horas de sol por dia.

As iguanas e jabutis devem ser adquiridos de lojas regularizadas pelo IBAMA, com nota fiscal de compra, e devem ser devidamente identificados também com microchip. METRO

Top 3

1 Furão

Conhecido também como ferret, é simpático, agitado e curioso.

2 Iguana

É exótico, exuberante e territorialista. Gosta de tomar sol várias horas por dia.

3 Jabuti

É calmo e tranquilo. Convive bem com crianças e outros animais.

FOTOS: STOCKCHNG

Os invasores

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Criminoso que pratica estelionato
(?) de panela, festa para a noiva
O cabelo como o da Rapunzel (Lit.)
Polêmica; discussão
Na de 60, o homem foi à Lua
Sujo; enodoado
(?) uma vez: inicia as historinhas
Serra (?), nação da África
Dar tiros
Relativo à divisão das palavras
Sigla dos Correios
Dono; senhor
Fixado
Local de aplicação do rímel
Órgão que qualifica os comerciários
Cadete (abrev.)
Avaliar pelo paladar
Rondônia (sigla)
"Orelha", em "aurícula"
Abrigo para o índio
Obrigação de difícil cumprimento
A maia previu o fim do mundo para 2012
(?) Peixoto, repórter da Globo

BANCO 4/leoa — ônus. 8/manchado — profecia. 12/controvérsia.

Soluções

Diretas

Sudoku

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

	9		3		7		2	
1		2				8		4
	6						9	
2				3				7
			6		4			
3				5				8
	8						5	
6		1				7		3
	5		7		2		6	

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Parlamento brasileiro

Curioso o parlamento brasileiro: abriga, protege e promove corruptos de todos os calibres, mas não consegue digerir um pastor (mais maluco e esperto do que homofóbico e racista) que vira triste personagem folclórico. Aliás, o jogador de futebol surpreende pela sua correção e pela sua produtividade (bem superior a da maioria dos seus pares) e o palhaço manifesta o desejo de abandonar o parlamento porque não consegue trabalhar nele com seriedade. Dos mais caros e improdutivos do mundo, o parlamento brasileiro é, definitivamente, "para lamentar"...

SÉRGIO BECKER – PORTO ALEGRE, RS

Metro Pergunta

O que você achou da decisão que suspendeu o reajuste das passagens de ônibus na capital?

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metropoa

@viganorma
Válida e justa.

@gugagag
Indício que #nemtudoestaperdido

@arturcanabarro
A melhor decisão que podiam tomar em prol do bom senso.

@bikedrops
Uma conquista popular legítima.

@rsgusmao
Bárbaro!!!

@_Capeleto
Democrática!

@JairSchwabe
De vez em quando a Justiça brasileira é justa.

@julianobarboza
Correta, o aumento é abusivo. A decisão é clara ao listar todas as irregularidades encontradas pelo MP e deve ser mantida.

Metro web

Para falar com a redação: leitor.poa@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo

Está escrito nas estrelas www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4) Tente voltar para a realidade antes que o mundo lhe chame a atenção. O momento exige menos sonhos e mais contato com as pessoas e os seus relacionamentos.

Touro (21/4 a 20/5) Espere menos das pessoas. O dia promete alguns empecilhos que poderão deixar as pessoas um pouco atordoadas. Não as culpe. Ao invés disso, cuide do que é seu.

Gêmeos (21/5 a 20/6) Romantismo. Sua cabeça pode estar cheia de ideias longínquas deixando você distante do que realmente está acontecendo no seu dia a dia. Trate de acordar.

Câncer (21/6 a 22/7) Ganhos através dos familiares. Dia de se juntar com eles e garantir certas vantagens que só quem é da família pode mesmo compartilhar. Faça segredo disso.

Leão (23/7 a 22/8) Boas possibilidades de se confundir e passar por cima de algumas pessoas que não tem nada a ver com os seus objetivos. Fique mais ligado para evitar isso.

Virgem (23/8 a 22/9) Dia ligado a decisões difíceis. A sua vontade de querer ajudar as pessoas pode tornar a sua visão um pouco turva. Procure melhorar o seu discernimento.

Libra (23/9 a 22/10) Possível desordem. As coisas podem ficar totalmente fora do lugar e um pouco difíceis de serem colocadas de volta. Procure não se estressar demais.

Escorpião (23/10 a 21/11) Sentimentos contrastantes. Muitas dúvidas sobre qual caminho tomar. O dia pode estar confuso e a melhor opção pode ser esperar para ver como irá ficar.

Sagitário (22/11 a 21/12) Dia sujeito a temas polêmicos e falta de segurança para dar os passos corretos. Procure ouvir mais as suas intuições. Elas poderão lhe mostrar o que é certo.

Capricórnio (22/12 a 20/1) Evite se conflitar com as pessoas. Elas podem estar bem fora da realidade que só você está enxergando bem. Aprenda a sonhar um pouco mais com elas.

Aquário (21/1 a 19/2) Forte influência do mundo emocional sobre o seu destino. Algumas pessoas importantes para você podem não estar muito alinhadas com os seus pensamentos.

Peixes (20/2 a 20/3) Certas inovações que você pode estar planejando podem estar na contramão de muita gente. Hoje as suas atitudes podem acabar não sendo muito bem aceitas.

Cinema nacional investe em trapalhadas animais

Estreia em julho. Comédia com Leandra Leal e Bruno Gagliasso descobre filão e põe um cachorro como personagem central da trama. Filme ainda tem Danilo Gentili no elenco e marca a estreia do cineasta Pedro Amorim na direção de longas-metragens

Leandra Leal e Bruno Gagliasso vivem casal dono de cão narcoléptico em "Mato Sem Cachorro" | DIVULGAÇÃO

Enquanto a economia do Brasil desacelera, o mercado pet só cresce. Em 2012, o setor faturou R$ 14,2 bilhões no país, um aumento de 16,4% em relação ao ano anterior segundo a Abinpet (Associação Brasileira das Indústrias Pet). Além disso, livros sobre o relacionamento entre donos e bichos também costumam fazer sucesso e figurar nas listas de mais vendidos. Mesmo com tudo isso, o cinema nacional não havia se dado conta do potencial do tema na telona.

Ainda, diga-se de passagem. "Mato Sem Cachorro" promete desbravar no Brasil o filão que, no cinema norte-americano, deu origem a blockbusters como "Marley e Eu" (2008) e "Sempre ao Seu Lado" (2009). Com orçamento de R$ 7 milhões, o longa é uma comédia romântica protagonizada por Leandra Leal e Bruno Gagliasso e turbinada com a participação de Guto, o cachorro de estimação do casal. O detalhe é que o bicho sempre cai no sono quando fica animado demais.

Cansada do comodismo do namorado, a personagem de Leandra sai de casa com o cão a tiracolo. Na tentativa de reconquistá-la, o ex sequestra o bicho com a ajuda de seu primo, interpretado pelo comediante e apresentador da Band, Danilo Gentili, em sua estreia como ator. "A gente não queria fazer só uma comédia escrachada, mas algo com que as pessoas pudessem se identificar", explica o diretor, Pedro Amorim, que estreia à frente de longas de ficção. "Hoje há muitas famílias com cachorro. Vi uma pesquisa dizendo que um em cada seis moradores do Rio tem um", completa a produtora Malu Miranda.

> "Eu tive que dividir o camarim com o Bruno [Gagliasso], mas o cachorro tinha um só para ele."
>
> DANILO GENTILI, ATOR

7 mi
de reais é o valor do orçamento do longa.

Muitos agrados

Consciente de que seria preciso investir para bancar a novidade com propriedade, a equipe reservou 25% do orçamento exclusivamente para o setor canino e a trilha sonora.

O treinador contratado foi Boone Narr, um dos principais "fornecedores" de bichos para filmes de Hollywood, como a franquia "Piratas do Caribe".

Protagonista de "Mato Sem Cachorro", Dusty Duffy, da raça Border Collie, é, inclusive, um astro internacional, tendo já participado da série de TV "True Blood".

"Eu tive que dividir o camarim com o Bruno [Gagliasso], mas o cachorro tinha um só para ele. Além disso, eu não fazia ideia do que estava fazendo [no set]. Já o cachorro não errava nenhuma cena. Não vai ter nenhum erro de gravação dele nos extras do DVD!", brinca Danilo Gentili.

Os bichos foram mesmo os xodós da equipe. Para Gagliasso, não poderia ser diferente: ele mesmo tem oito cães, sendo quatro em São Paulo e quatro no Rio de Janeiro. Já a "mocinha" Leandra Leal não conseguiu se desapegar do elenco de quatro patas e acabou adotando um dos sete filhotes que se revezaram no papel de Guto pequeno – justamente o que atua na cena que marca o início do romance dos protagonistas, quando os dois acodem o cão que julgam ter sido atropelado.

Com sabor de novidade, "Mato sem Cachorro" é uma das principais apostas de bilheteria do cinema nacional em 2013.

AMANDA QUEIRÓS
METRO SÃO PAULO

Fantaspoa anuncia novidades

Cartaz já anuncia a nova edição do Fantaspoa, marcada para o mês que vem | DIVULGAÇÃO

Em um mês começa a nona edição do Fantaspoa (o Festival de Cinema Fantástico de Porto Alegre), que neste ano vai apresentar nada menos que 65 filmes em suas quatro mostras principais: Apocalipse Zumbi, Panorama, Ibero-Americana e Competição Internacional.

O cartaz (imagem ao lado) também já está pronto e foi inspirado em uma cena do filme "Um Corpo que Cai", de Alfred Hitchcock. "A estética escolhida para a edição 2013 é a do mistério", explica Ron Selistre, que assina o material gráfico do Fantaspoa. No total, a programação geral do evento terá cerca de 150 títulos, sendo 99 longas-metragens de 42 países. Pelo menos 50 realizadores devem estar em Porto Alegre no período do festival, entre os dias 3 e 19 de maio.

Além das sessões de cinema, o Fantaspoa terá atividades em outras áreas, como uma mostra fotográfica em homenagem ao "giallo", subgênero de cinema popular na Itália na nos anos 1970 e concebida exclusivamente para o Fantaspoa por Priscila Poletti e Diego Bertoldi, e um curso teórico sobre o gênero. Outra atração será uma sessão do filme "O Gabinete do Dr. Caligari", musicada ao vivo pelo pianista alemão Marian Lux. METRO POA

3 ESPORTE

Vitória modesta no último teste

Ensaio para o Flu. Em jogo que antecede partida decisiva da Libertadores, Grêmio não encanta, mas vence Cerâmica na Arena e garante vaga para próxima fase do Gauchão

Pouco para o teste que antecede o aguardado confronto contra o Fluminense pela Libertadores, mas o suficiente para garantir vaga à próxima fase do Gauchão. Foi sem apresentar um futebol exuberante que o Grêmio produziu o suficiente para bater o Cerâmica por 1 a 0 na noite de sábado na Arena.

Com Marco Antônio compondo a meia-cancha ao lado de Zé Roberto, Luxemburgo confirmou que o 4-4-2 receberá os cariocas na quarta-feira. A dupla de armadores encontrou dificuldades para escapar do ferrolho proposto pelo time de Gravataí. Assim surgiu um protagonista até então esquecido no Tricolor.

Com o meio-campo congestionado de jogadores de amarelo e preto, o Grêmio viu nas investidas do lateral Fábio Aurélio, que substituía o convocado André Santos, uma boa válvula de escape para fugir da marcação adversária. Lesionado ao longo de 2013, o jogador que estreou apenas na semana passada apresentou aos gremistas a técnica que o levou ao Valência-ESP e posteriormente ao Liverpool-ING.

Apesar da boa atuação de Fábio Aurélio, que colocou uma bola no travessão em cobrança de falta, o gol gremista saiu da cabeça de um adversário. Em falta cobrada por Fernando, o zagueiro Alexandre do Cerâmica desviou na bola e traiu o goleiro Villa. METRO POA

1 GRÊMIO Dida, Pará, Werley, Cris e Fábio Aurélio; Fernando, Souza, Marco Antônio (Guilherme Biteco) e Zé Roberto; Barcos (Kleber) e Eduardo Vargas (Welliton). **Técnico:** Vanderlei Luxemburgo

0 CERÂMICA Villa; Diogo Saraiva, Alexandre, Rodrigo e Pedro; Zaquel, Robson, Danilo Goiano e Serginho Catarinense (Cristian); Cidinho (Murilo) e Soares; **Técnico:** Luís Eduardo Lima

- **Local.** Arena do Grêmio, em Porto Alegre
- **Gols.** Fernando, aos 24' do 1º tempo
- **Arbitragem.** Francisco dos Santos Neto, auxiliado por Vilmar Burini e Antonio Cesar Domingues Padilha

Luxemburgo quer fazer da Arena "um caldeirão" contra o Flu | LUCAS UEBEL/GREMIO

Desfalque

Fred não enfrenta o Grêmio

Adversário gremista pela Libertadores na quarta-feira, o Fluminense não poderá contar com o grande líder e artilheiro do time no duelo na Arena. O centro-avante Fred deixou o gramado do estádio Raulino de Oliveira, onde o tricolor carioca venceu o Resende por 2 a 0 sábado pelo Campeonato Carioca, carregado pelos médicos do clube. Em uma tentativa de cabecear a bola, o jogador sentiu o joelho direito no impacto dos pés sobre o gramado. O médico do Fluminense, Arthur Nogueira, tratava como incerta a chance do camisa 9 atuar, mas ontem recebeu o exame que confirmou a distenção muscular na coxa. Fred ficará pelo menos 15 dias sem atuar.

Além do artilheiro, Rhayner também é dúvida para a partida do meio de semana. Ele sente dores musculares na coxa esquerda e, caso não tenha condições de atuar, deve ser substituído pelo jovem Samuel. Também estão no departamento médico das Laranjeiras, protagonistas do time de Abel Braga, como o meia Thiago Neves, com estiramento na panturrilha esquerda e Wellington Nem, com entorse no joelho e no tornozelo esquerdo. Ambos têm chances de enfrentar o Tricolor gaúcho. METRO POA

Seleção Brasileira

Vitória comandada pelo Gaúcho

Regida por Ronaldinho Gaúcho (foto), a Seleção Brasileira obteve a primeira vitória desde que Scolari assumiu a vaga deixada por Mano Menezes. O 4 a 0 sobre a Bolívia, sábado, em Santa Cruz de la Sierra, foi consolidado com dois gols de Neymar, um de Leandro Damião, que voltava a vestir a amarelinha, e outro do atacante Leandro, ex-Grêmio, atualmente no Palmeiras.

Rio de Janeiro bate Osasco e conquista Superliga de vôlei

Veterana Fofão, 43 anos, ergue a taça da Superliga | PIERVI FONSEVA/AGIF/FOLHAPRESS

O Rio de Janeiro mostrou ontem porque é o maior vencedor da história da Superliga Feminina de Vôlei. No Ginásio do Ibirapuera, em São Paulo, diante do Osasco, o time comandado por Bernardinho perdeu os dois primeiros sets, mas se recuperou nas duas etapas seguintes e trinfou no tie-break. As parciais do jogo foram 22/25, 19/25, 25/20, 25/15 e 15/9.

O último ponto da partida foi emocionante: em um contra-ataque, Natália – que foi criada na quadra rival – atacou pela diagonal, Camila Brait não conseguiu fazer a defesa e a jogada confirmou o título carioca.

Foi a nona final seguida entre as duas equipes, e o sexto título do time carioca neste período. Ao ponto final, várias atletas do Rio foram às lágrimas. METRO

> "Durante toda a temporada sabíamos que esse jogo não ia ser fácil. Não tínhamos o melhor elenco, mas o nosso grupo foi melhor."
>
> NATÁLIA, JOGADORIA DO RIO DE JANEIRO

Feito histórico

Lebron atinge marca de 21 mil pontos na NBA

Após um período de reclusão das quadras para recuperar-se de uma lesão, o astro Lebron James desfilou mais uma vez o basquete que coloca o Miami Heat no topo da NBA. Lebron anotou a histórica marca de 21 mil pontos na liga, tornando-se o 32º maior pontuador da história do principal torneio de basquete do planeta e mais jovem a conquistar tal feito. A vítima foi o Philadelphia 76ers, que sofreu 27 pontos do camisa 6 e foi derrotado por 106 a 87 no AmericanAirlines Arena, em Miami. METRO POA

O novo Beira-Rio está ganhando forma. Seu esqueleto começa a ser finalizado, mas ainda faltam os órgãos. O estádio que abrigará a Copa do Mundo em Porto Alegre chega a 65% de suas obras concluídas. O **Metro** apresenta como estão alguns pontos da reforma

TEXTO: VALTER JUNIOR | FOTOS: GABRIELA DI BELLA

O estádio da Copa do Mundo

1

1 Estádio. Em janeiro terá futebol.

A confiança está na declaração de todos os envolvidos na reforma do Beira-Rio. Com 65% da obra concluída, os envolvidos na reforma garantem que o cronograma está dentro do previsto. Os dirigentes asseguram que em dezembro a reforma estará concluída e em janeiro a bola poderá começar a rolar.

"Está tudo dentro do prazo estipulado. Chama a atenção a envergadura e o tamanho da obra. Teremos um estádio no padrão Fifa e sede da Copa. Há um orgulho muito grande por parte da torcida", comenta o presidente Giovanni Luigi.

No momento, 1,5 mil funcionários trabalham para aprontar o estádio que receberá cinco jogos da Copa do Mundo, quatro da fase de grupos e um das oitavas de final. A partir de maio será iniciada a colocação das cadeiras na arquibancada inferior. O processo nos dois anéis deverá durar quatro meses.

2

2 Gramado. Campo de jogo do novo Beira-Rio será a primeira parte da obra a ficar pronta.

A partir de setembro a bola poderia começar a rolar no novo gramado do Beira-Rio. Com o plantio antecipado para o começo de março, a grama será a primeira parte da reforma a ficar pronta. Caso faça muito frio no inverno, uma segunda semeadura pode ser feita. Com as arquibancadas mais próximas, o campo ficou mais centralizado em relação ao restante do estádio. Nas áreas de escanteio, o torcedor ficará a somente nove metros de distância do campo. A nova drenagem será feita a vácuo, com uma maior capacidade para escoar a água.

3

4

3 Torres. Segurança com velocidade.

O novo Beira-Rio terá 16 torres de acesso aos seis níveis do estádio. Elas se juntam às quatro rampas existentes. Elas permitirão a evacuação total da casa colorada em no máximo oito minutos.

4 Cobertura. Um módulo colocado.

Somente um dos 65 módulos que sustentarão a cobertura do Beira-Rio está colocado. A partir de setembro começará a ser instalada a membrana que cobrirá o estádio. O processo durará quatro meses. METRO POA

Zebra de cinco cores

Fim de sequência vitoriosa. Inter perde para o Veranópolis e deixa a primeira colocação do grupo B do Gauchão

Por ironia foi na Terra da Longevidade que o Internacional viu sua invencibidade de 11 jogos sob o comando de Dunga ser findada. O modésto Veranópolis se pôs defensivamente e entrincheirou os colorados na vitória por 1 a 0. A derrota retira a liderança do Inter no grupo B e a coloca nas mãos do Juventude.

Bem como o primeiro tempo contra o Rio Branco do Acre, na última quarta-feira, a atuação colorada causou calafrios aos seus torcedores. Mas ontem havia pela frente um adversário mais organizado, que os acreanos que pouca resistência impuseram ao Inter. O Veranópolis de Julinho Camargo recebeu o time de Dunga e logo tratou de mostrar que a tarde ensolarada de domingo seria mais complicada do que o previsto.

Logo aos nove minutos, quando um chute de Forlán era até então a única oportunidade clara de gol, o Colorado foi traído por um dos seus trunfos ofensivos; a bola aérea. O escanteio do lateral Ednei pela direita foi à feição à cabeçada do zagueiro Jonas. Seus 1m88 foram corroborados pelo fato de que nenhum adversário disputou bola consigo: 1 a 0 no placar.

Largar na frente fez com que o Pentacolor pudesse declarar sua proposta de se defender e explorar contra-golpes. Em uma destas escapadas, aos 42 minutos, os donos da casa quase aumentaram o sofrimento colorado. O volante Juninho avançou em velocidade, mas chutou prensado com Alan, único defensor que se colocava à sua frente.

Nada de gol

Apesar de apresentar uma postura mais impetuosa e dominante, o Inter ainda esbarrava na forte marcação imposta pelo Vec. Com Fred no lugar de Dátolo, os colorados ganharam mobilidade e assim se acumularam chances perdidas de gol. A cartada final de Dunga foi Otavinho e Caio no lugar de Airton e Rafael Moura, respectivamente.

Ao final do encontro, os jogadores do Veranópolis se abraçaram exaustos de no centro do estádio Antônio David Farina, comemorando a fuga definitiva da zona de rebaixamento e a classificação matemática à próxima fase do Gauchão.

METRO POA

O zagueiro Jonas (foto) anotou o único gol da partida | EDU ANDRADE/FATOPRESS/FOLHAPRESS

"Quem apanha é segurado, quem bate pode ficar livre. Tem que se ver quanto tempo a bola rolou. Cada falta era 1min40s, 2 min. Assim é difícil jogar futebol."

DUNGA, TÉCNICO DO INTER

1

VERANÓPOLIS João Ricardo; Ednei, Jonas, Edson Borges e Anderson Luís (Saulo); Escobar, Itaqui, Juninho (Fininho) e Eduardinho; Marcio Reis e Lê. **Técnico:** Julinho Camargo

0 **INTERNACIONAL** Muriel; Gabriel, Alan, Juan e Fabrício; Airton (Otavinho), Willians, Dátolo (Fred) e D'alessandro; Forlán e Rafael Moura (Caio). **Técnico:** Dunga

- **Local.** Estádio Antônio Davi Farina, em Veranópolis
- **Gols.** Jonas, aos 9' do 1º tempo
- **Arbitragem.** Fabricio Neves Correa, auxiliado por Alexandre Kleiniche e Leirson Peng Martins

Juvenal

Clássico será em Lajeado

A direção do Inter confirmou ontem que a partida diante do Juventude, domingo, às 16h, ocorrerá na Arena Alviazul, em Lajeado. METRO POA

Gauchão - 2013
6ª rodada do Segundo Turno

GRUPO A				
SÁBADO				
CRUZEIRO	0	X	1	CAXIAS
LAJEADENSE	1	X	1	N. HAMBURGO
GRÊMIO	1	X	0	CERÂMICA
ONTEM				
PELOTAS	2	X	2	PASSO FUNDO
GRUPO B				
SÁBADO				
JUVENTUDE	2	X	2	CANOAS
ONTEM				
VERANÓPOLIS	1	X	0	INTER
SANTA CRUZ	4	X	0	SÃO JOSÉ
SÃO LUIZ	2	X	1	ESPORTIVO

Taça Farroupilha

GRUPO A

		P	V	GP	SG
1º	GRÊMIO	13	4	10	6
2º	PASSO FUNDO	12	3	8	4
3º	N. HAMBURGO	11	3	7	3
4º	LAJEADENSE	9	2	5	0
5º	CAXIAS	7	2	4	-4
6º	PELOTAS	6	1	6	-2
7º	CRUZEIRO	4	1	4	-3
8º	CERÂMICA	3	1	4	-4

GRUPO B

		P	V	GP	SG
1º	JUVENTUDE	14	4	12	8
2º	INTERNACIONAL	13	4	10	7
3º	VERANÓPOLIS	13	4	7	3
4º	ESPORTIVO	7	2	6	0
5º	SÃO LUIZ	7	2	6	-3
6º	SANTA CRUZ	6	2	7	-2
7º	CANOAS	5	1	6	-3
8º	SÃO JOSÉ	2	0	0	-10

Absoluto, Bayern vence Campeonato Alemão

O incontestável Bayern de Munique-ALE sagrou-se campeão alemão no último sábado após bater o Eintracht Frankfurt por 1 a 0 fora de casa. O golaço do meia Bastian Schweinsteiger (foto) garantiu o 23º caneco do campeonato nacional aos bávaris e coroou uma campanha de 24 vitórias, três empates e apenas uma derrota. O Bayern tem agora pela frente a Juventus-ITA pela Uefa Champions League. A partir de julho, o espanhol Pep Guardiola, ex-Barcelona, passa a comandar o time alemão | KAI PFAFFENBACH/REUTERS

Templo. Vitória vence Ba-Vi em estreia da Arena Fonte Nova

O domingo ganhou tonalidades rubro-negras em Salvador. Na reestreia do estádio Fonte Nova, principal palco do futebol baiano, o Vitória venceu o Bahia no clássico Ba-Vi por 5 a 1.

O mando da nova arena era do Bahia, mas o rival citadino dominou as ações da partida do início ao fim e aplicou uma sonora goleada. Apesar do resultado, o tricolor ainda detém mais vitórias em clássicos. São 126, contra 79 do Vitória.

O técnico do Bahia, Jorginho, não resistiu aos cinco gols do maior rival e foi demitido na noite de domingo.

METRO POA

Renato Cajá anotou o histórico gol | MAURO AKIN NASSOR/ FOTOARENA

2007

foi o ano do último jogo ocorrido na Fonte Nova, principal estádio do futebol baiano e palco da Copa do Mundo de 2014.

Gauchão - 2013
7ª rodada do Segundo Turno

GRUPO A		
16H		
NOVO HAMBURGO	X	GRÊMIO
CERÂMICA	X	CRUZEIRO
CAXIAS	X	PELOTAS
PASSO FUNDO	X	LAJEADENSE
GRUPO B		
16H		
CANOAS	X	SÃO LUIZ
ESPORTIVO	X	SANTA CRUZ
SÃO JOSÉ	X	VERANÓPOLIS
INTER	X	JUVENTUDE

* Todas as partidas ocorrerão domingo